

ArquiTK

Construcción • Arte • Diseño

LUGARES DE DESCANSO

Haixa

MAYER HASBANI

Mantiene una clara integración ante su entorno basado en un minucioso estudio sobre el sitio.

Hotel Inialá

ESTUDIO A-CERO

Proyecto internacional que consiste en la intervención parcial de intensismo en un exclusivo hotel en Tallandá.

Hotel Boutique Casa Altamira

BASICO ARQUITECTURA

Este proyecto pretende rescatar a través de los patios centrales la importancia de este espacio.







Rancho del árbol

Cocaco Z

El Rancho del Árbol es un conjunto de volúmenes ubicados estratégicamente para disfrutar los beneficios y vistas que ofrece el sitio, una zona boscosa y montañosa localizada en las estribaciones de la Sierra de las Cruces y la Managua, lugares cercanos a la ciudad de México. Conceptualmente el diseño es un juego de cajas de formas simples generando volúmenes escópicos rotados aprovechando los recursos naturales de modo que sus espacios se vuelvan funcionales y sean un mirador para los paisajes que ofrece a cada rincón.

El terreno está integrado por una casa de descanso, caballerías, pista de equitación, áreas y túndras verdes; curiosamente solo tiene un árbol de gran importancia en forma y tamaño aunque es un predio de grandes extensiones, por esta peculiaridad se decidió nombrar así el rancho, pues los lugareños así identifican el lugar, aunque el propósito es crear un hito que de identidad a la localidad. El área de la casa se desarrolla en dos plantas. La planta

baja es el área social y en ella se distribuyen la sala de estar, el comedor, la cocina y la terraza. Se planteó un espacio social totalmente abierto con ventanales aprovechando al máximo las vistas exteriores y la iluminación natural. La barra de la cocina funciona como el espacio social principal y el punto de partida para la convivencia, el muro de refresco se conjuga con las escaleras para acceder al siguiente nivel, siendo un mismo elemento de concreto aparente. En el patio se experimenta un ambiente distinto gracias al acabado de terrazo en el piso, y es aquí donde conectamos directamente con la zona de caballerías, un espacio para albergar hasta 19 caballos.

La planta alta se destinó a las áreas privadas: la recámara principal con baño-vestidor y dos recámaras gemelas cada una con baño, los tres espacios tienen una increíble terraza para seguir apreciar el paisaje. En este nivel también resalta la importancia de iluminar los espacios de forma natural al incorporar domos,





ranuras de cristal y celosías en áreas estratégicas, además incorporamos luz indirecta para delinear y especificar recorridos. Se optó por diseñar una aperturas intransitable con terminado final en grava y tablonos de maderas, funcionan como aislante térmico protegiendo la vivienda del sol directo y que además influye en la temperatura interior de la casa.

El requisito más importante en este proyecto se refleja en las fachadas, era muy importante para el cliente mantener la vista montañosa y permitir el paso de luz para iluminar los espacios de forma natural; la intención era crear una casa de descanso integrándola de manera óptima con la naturaleza del sitio sin perder las comodidades primordiales que ofrece una buena distribución arquitectónica de espacios funcionales adecuados para la convivencia. Al final la casa se convierte en un elemento escultórico dentro del rancho.







Nombre del proyecto: Finca en Atlix, Yucatán, México. Estado de Yucatán, Código Postal 97100. Espacio de proyecto: Juan Antonio Flores, José Carlos Pineda, Luz de Carmen Margu, Inés Arriaga, Código Postal 97100, Yucatán, México. Colonia SA de CV, Aldebrón Terán. Categoría de la obra: Residencial. Tipología: Casa Habitación. Área del terreno: 11300m². Área del proyecto: 3600m². Fotografía: © Silvana Hernández.

HunterDouglas

FUNDERMAX

ALUSION

Prodeca

GKD

NBK

form

trazo

trazo e instalaciones s.a. de cv

contacto@trazoyproyecto.com

icabrera@trazoyproyecto.com

www.trazoyproyecto.com

TURKUN 986 - 204 COL. ROMA SUR
MÉXICO D.F. C.P. 06710
TEL (55) 5564 0565
(55) 5264 0990

f t i Trazo e Instalaciones